# UNO EN UN JEEP

NOVELA
GRÁFICA
PARA
ADULTOS

BOIXCAR

HAZAÑAS BÉLICAS HAZAÑAS BÉLICAS HAZAÑAS BÉLICAS

BOIXCAR
obras completas

UNO EN UN JEEP
SENDAS OCULTAS
BALAS TRAZADORAS

EDICIONES TORAY, S. A.

Arnoldo de Oms, 51-53
BARCELONA
Doctor Julián Alvarez, 151
BUENOS AIRES

HAZAÑAS BELICAS
BOIXCAR

© *Ediciones TORAY, S. A.*
*Prohibida la reproducción*

Textos y dibujos de BOIXCAR
Portada de R. CORTIELLA

Depósito Legal B. 35476 - 1966

**EDICIONES TORAY, S. A.**
**Arnaldo de Oms, 51-53 - BARCELONA**
**Doctor Julián Alvarez, 151 - BUENOS AIRES**

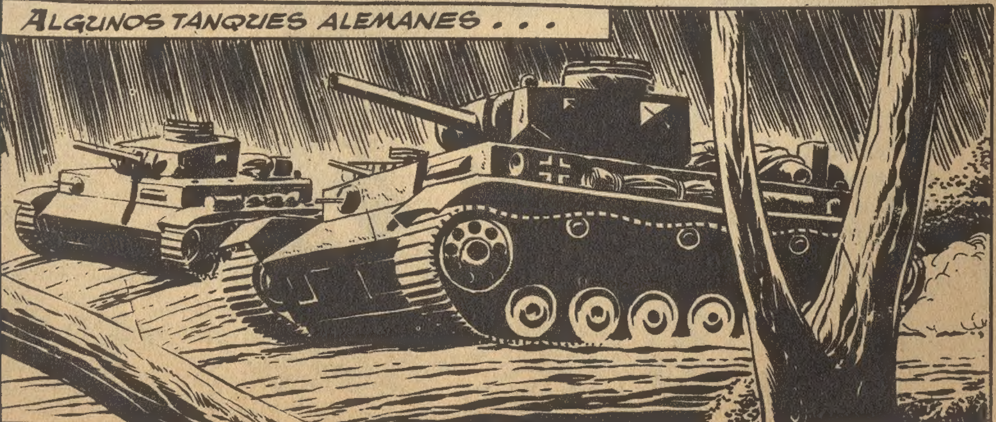
Impreso por E. D. S. - Barcelona

UNO EN UN JEEP
BOIXCAR

EN UN LUGAR DE DE EUROPA, EN 1944.
¡QUÉ DÍA DE PERROS!
¡Y QUE LO DIGAS!
A VECES NO COMPRENDO PARA QUÉ SIRVEN LAS GUERRAS, LIONEL
MILLONES DE HOMBRES SUFREN Y MUEREN PARA INTENTAR REMEDIAR UNOS PROBLEMAS QUE RESURGEN AL CABO DE POCO TIEMPO... ¡OJALÁ NO HUBIERA MÁS GUERRAS!

ASÍ DEBERÍA SER. PERO NOSOTROS TENEMOS QUE LIMITARNOS A CUMPLIR CON NUESTRA OBLIGACION.
DESDE LUEGO.
BUD SIMPSON ERA UN PACÍFICO AGRICULTOR QUE, DE LA NOCHE A LA MAÑANA, SE ENCONTRÓ VISTIENDO EL UNIFORME.

LE IBA MUY CUESTA ARRIBA AQUELLO DE PELEAR, PERO AQUELLA NOCHE...
¡SEÑALES LUMINOSAS! ¡VAMOS A TENER BAILE!


ALGUNOS TANQUES ALEMANES...

. . . HABÍAN INICIADO UN CONTRAATA-
QUE .
PERO EN EL PRECISO
MOMENTO . . .
¡AFINAD
BIEN LA PUN-
TERÍA ,
MUCHA-
CHOS!
. . . FUERON
DETENIDOS
POR LOS CON-
TRACARROS
AMERICANOS .
APARENTE-
MENTE, LOS
ESFUERZOS
ALEMANES
HABÍAN
FRACASADO.
PERO . . .

EN REALIDAD, TODO HABÍA SIDO UNA FALSA MANIOBRA DESTINADA A DISTRAER LA ATENCIÓN DEL MANDO AMERICANO. EN OTRO LUGAR, EL VERDADERO ATAQUE SE DESENCADENABA FEROZMENTE.

TRAS UNA DURA PELEA, ALGUNOS GRUPOS DE ATACANTES...
...CONSIGUIERON PENETRAR EN LAS LÍNEAS AMERICANAS.
EL TIROTEO SUENA YA MUY CERCANO.
¡A LAS ARMAS! ¡EL ENEMIGO SE HA INFILTRADO EN NUESTRAS LÍNEAS!
BUD NO PUDO DISIMULAR LA DESAGRADABLE IMPRESIÓN QUE LE HABÍA CAUSADO LA NOTICIA.
NO TE GUSTA LA PROXIMIDAD DE LOS ALEMANES, ¿VERDAD?
NO, DESDE LUEGO.

¿TIENES MIEDO?
ES EL NOMBRE MÁS ACERTADO QUE SE LE PUEDE DAR.
ES UN ESPECTÁCULO DESAGRADABLE.
SÍ, PERO PENSÁNDOLO NO RESUELVES NADA.
CUANDO VEAS QUE LOS TIRMAS TIRAN A DAR, CAMBIARÁS DE ACTITUD.
QUIZÁ.
A MEDIDA QUE LAS FUERZAS ALEMANAS SE INTERNABAN EN LAS LÍNEAS AMERICANAS, EL IMPULSO INICIAL DE SU ATAQUE SE IBA DEBILITANDO CONSIDERABLEMENTE.
¡YA ESTÁN AQUÍ!
¡DIOS MÍO!

NO... NO PUEDO SOPORTARLO...
BUD VIO CAER A ALGUNOS ALEMANES Y, HORRORIZADO, INTENTÓ ALEJARSE.
PERO, DE IMPROVISO...
SI ME VE, ME MATARÁ.
LE DISPARARÉ A UNA PIERNA. NO QUIERO MATARLE.

PERO, EN EL INSTANTE QUE BUD DISPARABA...
EL ALEMÁN, SE ECHÓ AL SUELO Y LA BALA DESTINADA A SU PIERNA SE ALOJÓ EN SU CEREBRO.
¡ESTÁ MUERTO! ¡PERO YO NO QUERÍA HACERLO!
¡HÁBLAME, POR FAVOR! ¡CONTÉSTAME!
¡YO NO QUERÍA MATARLE! ¡NO QUERÍA!...
BUD, PENSÓ CON TRISTEZA EN LOS PARIENTES QUE ESTARÍAN ESPERÁNDOLE.

SU FAMILIA ... ¡MIRARÉ SU DOCUMENTACIÓN!
HANS WISSERCH, DE DRIBURG... Y LA CARTA ES DE SU ESPOSA, ERIKA... O SU NOVIA. SEA COMO SEA, VIVE TAMBIÉN EN DRIBURG.
CUIDARÉ DE SU FAMILIA COMO LO HUBIERA HECHO ÉL MISMO. ASÍ NO HABRÁ MUERTO DEL TODO PARA ELLOS ... VIVIRÁ UN POCO EN MÍ.
BUD ENTERRÓ AL ALEMÁN Y REZÓ SOBRE SU TUMBA.
ENTRETANTO...

... EL ATAQUE ALEMÁN HABÍA FRACASADO, Y LA INFANTERÍA SE BATÍA RÁPIDAMENTE EN RETIRADA.

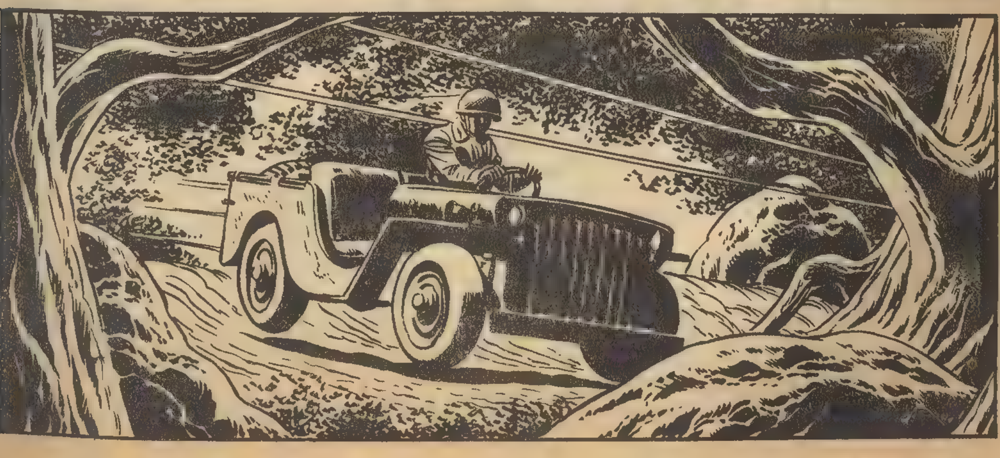
LOS AMERICANOS, EN LOS DÍAS SIGUIENTES, PROSIGUIERON SU LENTO AVANCE. BUD SE MOSTRABA IMPACIENTE.
¡AÚN ESTAMOS A DOCE KILÓMETROS DE DRIBURG!
¿Y TE PREOCUPA ESO?
NO TERMINARÁ LA GUERRA PORQUE NOSOTROS LLEGUEMOS ALLÍ.
NO, LA GUERRA NO...
...PERO SÍ MI IMPACIENCIA.
DEBO HACER ALGO ALLÍ. UNA PROMESA...NO LO COMPRENDERÍAS.

SUPONGO QUE TENDRÁS TUS RAZONES PARA ELLO, Y LAS RESPETO.
GRACIAS, LIONEL.
LIONEL REGRESÓ POCO DESPUÉS, ALBOROZADO.
¡ALBRICIAS, BUD! HACE DOS HORAS QUE NUESTRAS TROPAS HAN OCUPADO DRIBURG.
Y TÚ TIENES QUE IR ALLÍ PARA LLEVARLE UN MENSAJE AL COMANDANTE DEL TERCER BATALLÓN.
¡MAGNÍFICO!
BUD SE DIRIGIÓ AL PUESTO DE MANDO.
TOME UN JEEP Y VAYA A DRIBURG. ENTREGUE ESTO AL JEFE DEL TERCER BATALLÓN.
U S
—ES POSIBLE QUE, POR EL CAMINO, ENCUENTRE SOLDADOS ENEMIGOS REZAGADOS.
NO SE PREOCUPE, COMANDANTE. ME LAS ARREGLARÉ.

BUD SE SENTÍA CAPAZ DE ENFRENTAR-SE A TODO. ¡LLEGARÍA A DRIBURG!
¡UN JEEP AMERICANO! ¡VAMOS A DETENERLO!
¡ALTO! ¡ALTO!
¡ALEMANES! ¡NO ME DETEN-DRÁN!
PASARÉ SIN HACER-LES DAÑO.
¡OH!

BUD HIZO UNA RÁPIDA MANIOBRA, PASANDO POR ENMEDIO DE LOS DESCONCERTADOS ALEMANES.
¡LO CONSEGUÍ!

¡NO DEBE ESCAPAR!



BUENO, HE SALIDO DE ESTA.
PERO EL PELIGRO ACECHABA AÚN . . .
Y EN UN RECODO DE LA CARRETERA APARECIÓ DE PRONTO UN TANQUE.
¡CARAMBA!
¡NO HE CHOCADO POR PELOS!

SI SALGO DE ÉSTA...
ESTOY FUERA DE TIRO. ¡ESPERO QUE NO ME FASTIDIEN MÁS!
¡DRIBURG! ¡POR FIN!
Driburg
¿ES ESTE EL PUESTO DE MANDO DEL TERCER BATALLÓN?
SÍ, AQUÍ ES.
¿HA TENIDO DIFICULTADES PARA LLEGAR HASTA AQUÍ?
SÍ, SEÑOR.
UN GRUPO DE SOLDADOS Y UN TANQUE INTENTARON CERRARME EL PASO.

MANDARÉ UN DESTACAMENTO PARA QUE LIMPIE ESOS LUGARES.
DESEABA PREGUNTARLE ALGO, MI COMANDANTE.
¿HA HUIDO DEL PUEBLO LA POBLACIÓN CIVIL?
EXCEPTO DOS O TRES FAMILIAS, TODO EL MUNDO SIGUE AQUÍ.
GRACIAS, SEÑOR.
BUD HALLÓ FÁCILMENTE LA CASA DE LA FAMILIA WISSERCH.
TENGO UN NUDO EN LA GARGANTA.

¿QUÉ DESEA?
¿ES USTED LA SEÑORA ERIKA WISSERCH?
SÍ, PERO NO TENGO NADA NI ESCONDO A NADIE. ¿QUÉ QUIERE?
TRANQUILÍCESE. NO PIENSO HACERLE NINGÚN DAÑO.
QUIERO AYUDARLA A USTED Y A LOS SUYOS.
¿AYUDARNOS?
¿HAY ALGUIEN MÁS CON USTED?
SOMOS CUA... TRES.
BIEN. IMAGINO QUE HABRÁN PASADO CALAMIDADES, PERO SE ACABÓ.
NO LE ENTIENDO.

NO SE PREOCUPE. AHORA DEBO MARCHARME, PERO VOLVERÉ ENSEGUIDA.
COMO QUIERA.
APENAS BUD HUBO SALIDO...
¿SE HA IDO?
SÍ, PERO VOLVERÁ. DEBES ESCONDERTE.
¡LE MATAREMOS!
¡TODO ANTES DE QUE ME DESCUBRAN!
ESA NO ES NINGUNA SOLUCIÓN.
¿DÓNDE ESTÁ TU HERMANA MARTA?
HA IDO A VER SI CONSIGUE ALGO DE COMIDA. REGRESARÁ PRONTO.
¡SI NO FUERA POR ESE ENDEMONIADO AMERICANO!

TENEMOS QUE ESTAR TRANQUILOS. OCULTAOS Y ESPERAD.
ESTÁ BIEN.
SI NOS DESCUBREN MORIREMOS MATANDO.
¡BIEN DICHO!
POCO DESPUÉS...
¡DIOS MÍO! ¿QUÉ ES ESO?
COMIDA. ¡MUCHA COMIDA!
ME HA DICHO QUE ERAN TRES EN LA CASA. ¿DÓNDE ESTÁN LOS OTROS?
SON MIS HERMANOS. JULIO ESTÁ ARRIBA, Y MARTA NO TARDARÁ EN REGRESAR.
PUES HAGA EL FAVOR DE LLAMAR A SU HERMANO.
¡VEN, JULIO!
ME LLEVARÉ ESTA PISTOLA, Y SI ES NECESARIO...

¿ME LLAMABAS, ERIKA?
SÍ, TE HA LLAMADO. ¿TIENES HAMBRE, MUCHACHO?
¡CARAMBA! ¡ESO LE ABRE EL APETITO A CUALQUIERA!
LO CELEBRO.
¿PUEDO GUARDARLO EN LA DESPENSA?
PARA ESO LO HE TRAÍDO.
EL HERMANO DE ERIKA ALMACENÓ TODOS LOS VÍVERES.
ESTOY CONFUSA... CONOCE USTED MI NOMBRE, NOS COLMA DE OBSEQUIOS Y...
¿QUÉ MOTIVOS TIENE PARA OBRAR ASÍ?
PUES... NO PUEDO DECÍRSELO.

SÓLO LE PIDO QUE CONFÍE EN MÍ.
SE LO AGRADEZCO, DE TODOS MODOS.
VUELVA A LLAMAR A JULIO, POR FAVOR.
SÍ, DESDE LUEGO.
Y CUANDO APERECIÓ EL MUCHACHO...
¡TRAE ESO!
¡OH!
ESTOS JUGUETES NO SON APTOS NI PARA LAS PERSONAS MAYORES. MUCHO MENOS PARA TI.
¡DIOS MÍO!
NO DEJE JUGAR A SU HERMANO CON ESAS COSAS.
DESCUIDE, LO EVITARÉ.
VERÉ SI MAÑANA PUEDO TRAERLE ALGO MÁS.
SE LO AGRADEZCO DE TODO CORAZÓN.

HASTA MAÑANA.
LE ESPERAREMOS.
SON BUENA GENTE. HARÉ TODO LO POSIBLE PARA QUE SEAN FELICES.
AQUELLA NOCHE...
¿HAS ENCONTRADO ALGO, MARTA?
NADA. TODOS ESTÁN TAN MAL COMO NOSOTROS, O PEOR.
HA OCURRIDO UNA COSA EXTRAORDINARIA... VEN.
¿ALGO GRAVE?
¿CÓMO... CÓMO ES POSIBLE?

ERIKA CONTÓ A SU HERMANA TODO LO OCURRIDO.
ES MUY RARO . . . ¿SABRÁ QUE TENEMOS A FRANK ESCONDIDO?
NO LO CREO.
DE SER ASÍ, HUBIERA VENIDO ARMADO Y NO CON ALIMENTOS.
SÍ, ES LÓGICO.
BUD FUE EL ANGEL TUTELAR DE LA FAMILIA, Y SU GENEROSIDAD LE GRANJEÓ LAS SIMPATÍAS DE TODOS.
¡HOLA! ¿DÓNDE ESTÁN MARTA Y JULIO?
HAN SALIDO LOS DOS.
TUS HERMANOS SON ENCANTADORES . . . ¿QUÉ HA SIDO ESO?
¡DIOS MÍO!

¿QUIÉN ESTÁ AHÍ ARRIBA?
NADIE... RATAS, QUIZÁ...
LAS RATAS NO ARMAN ESE JALEO.
¡POR DIOS, BUD, NO VAYAS!
BUD HIZO CASO OMISO DEL RUEGO DE ERIKA.
¡VAYA! UN RATÓN CRECIDITO, ¿EH?
SI DA UN PASO MÁS, ¡LE MATO!
DAME ESO Y NO TEMAS NADA.
¡LE HE DICHO QUE...!
¡TRAE ESO, MOCOSO!
¡OH!

No debí ocultártelo, Bud. Este es Frank.
¿También es hermano tuyo?
Parece que a toda la familia le da por jugar con estos trastos.
¿Qué piensas hacer ahora? Frank es un soldado.
Pues... guardaré el secreto.
¿Es... es posible?
Creo que ha llegado el momento de aclararlo todo. Sólo he matado a un hombre en mi vida... y se llamaba Hans Wisserch. Fue en un ataque alemán.

AQUELLA DECLARACIÓN SEMBRÓ EL DESCONCIERTO EN ERIKA.
¡DIOS MÍO! ¡QUÉ TERRIBLE DESGRACIA!
¿ERA TAMBIÉN HERMANO TUYO?
SÍ... EL MAYOR.
NO SABES CUÁNTO HE LAMENTADO AQUELLA MUERTE.
HE INTENTADO MITIGAR ESE DOLOR CON MIS POBRES OBSEQUIOS. ¡BIEN POCA COSA!
LA GUERRA ES LA CULPABLE DE TODO. TÚ ABRISTE LA LLAGA, PERO TRATASTE DE CICATRIZARLA. PESE A TODO, TE DEBEMOS CIERTA GRATITUD.

ENTONCES, ¿SERÍAS CAPAZ DE PERDONARME?
DE TODO CORAZÓN, BUD.
NO SABES CUÁNTO ME ALEGRO. ¡PRECISAMENTE HOY DEBÍA MARCHARME!
TE RECORDAREMOS SIEMPRE CON CARIÑO, BUD.
BUD SE MARCHÓ DE LA CIUDAD, Y SIGUIÓ MANDANDO PAQUETES Y DINERO A LOS WISSERCH.
HASTA QUE, UN DÍA UNA BALA SEGÓ SU VIDA.
Y POR LA NOCHE, SU ESPÍRITU, LIGERO COMO TODOS LOS ESPÍRITUS PUROS, DEBIÓ DE ELEVARSE HACIA LAS ESTRELLAS.
FIN

SENDAS OCULTAS
BOIXCAR

LA GUERRA TERMINABA EN EUROPA. LOS SUBMARINOS ALEMANES INTENTABAN INÚTILMENTE DEBILITAR LA POTENCIA ENEMIGA, EN UNA LUCHA TAN HEROICA COMO INÚTIL.
¿NO TE SIENTA BIEN ESTE VIAJE, OTTO?
COMO LOS DEMÁS, FRANZ.
PARECES PREOCUPADO. ¿TE HAS PELEADO CON MI HERMANA?
¡OH, NO!
FRANZISKA ES UNA CHICA ESTUPENDA. ES POR MI MADRE ... NO QUERRÍA QUE SE PERDIESE LO QUE NOS CONFIÓ A MI HERMANO KLAUS Y A MÍ.

DEBE DE SER ALGO MUY IMPORTANTE, A JUZGAR POR TU ASPECTO.
PUES...
EFECTIVAMENTE, ES MUY IMPORTANTE. PERO A TI PUEDO DECÍRTELO.
"OCURRIÓ DURANTE NUESTRO ÚLTIMO VIAJE A CASA.
ME ALEGRO DE TENEROS REUNIDOS HOY, HIJOS MÍOS.
LA GUERRA PODRÍA SUMIRNOS A TODOS EN LA MISERIA. PARA EVITARLO, HE REUNIDO DURANTE TODA MI VIDA ESTAS JOYAS, UNA VERDADERA FORTUNA, QUE NOS PERMITIRÁN REORGANIZAR NUESTRA EXISTENCIA CUANDO TODO ESTO TERMINE.

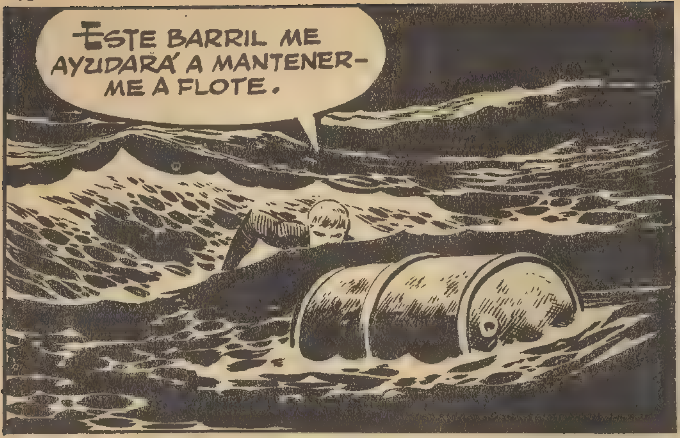
OS LO ENTREGO A VOSOTROS. OCULTADLO EN SITIO SEGURO.
"KLAUS Y YO DECIDIMOS ESCONDER EL COFRE EN EL SÓTANO DE LA CASA.
AQUÍ NO PODRÁN DESTRUIRLO LOS BOMBARDEOS.
TE AGRADEZCO LA CONFIANZA QUE ME HAS DEMOSTRADO, OTTO.
ESPERO QUE NO LA DEFRAUDES.
NO TEMAS, SERÉ UNO MÁS A VELAR POR VUESTROS INTERESES.
GRACIAS, FRANZ.

EN AQUEL MOMENTO...
¡BARCO A LA VISTA!
¡INMERSIÓN A CINCO METROS!
YA ESTAMOS OTRA VEZ. ¡SI OCURRIERA ALGO...!
NO TEMAS: ESTAMOS CERCA DE LA COSTA.

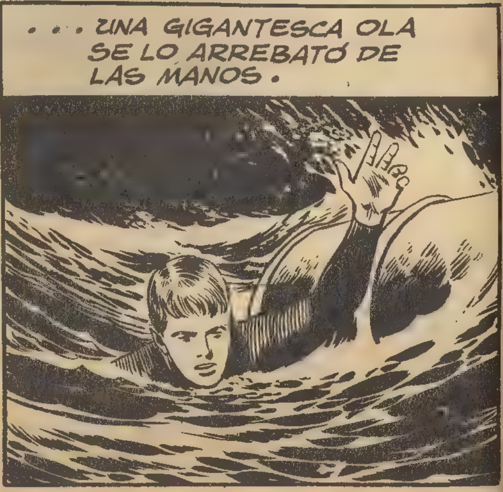
¡HEMOS FALLADO!
¡LOS TUBOS 3 Y 4 EN POSICIÓN, PRONTO!
¡EN SEGUIDA!
PERO EL BARCO CONTRAATACABA.

El fallo del submarino había cambiado las tornas, y el atacante se convertía ahora en víctima.
¡Se han abierto dos vías de agua, comandante!
¡A la superficie, pronto!
¡El casco no resistirá mucho más!
El submarino se partió en dos al llegar a la superficie.
Otto estaba en lo cierto.

Y CUANDO OTTO INTENTÓ ABRIR LA PUERTA DEL COMPARTIMENTO...
...NO PUDO CONSEGUIRLO.
¿QUIÉN ME HA ENCERRADO? ¡ABRID!
OTTO CONSIGUIÓ FINALMENTE SALIR, CUANDO EL SUBMARINO SE HUNDÍA YA HACIA LAS PROFUNDIDADES.
¡AH! ¡POR FIN! ¡CREÍ QUE MIS PULMONES IBAN A ESTALLAR!




PERO UNA TORMENTA COMPLICÓ LA SITUACIÓN DEL JOVEN. LAS ENORMES OLAS LE ZARANDEABAN...



¡ESTOY PERDIDO! PERO... ¿ES POSIBLE?
¡UN BOTE NEUMÁTICO!
OTTO CONSIGUIÓ SUBIRSE AL BOTE, Y DOS HORAS DESPUÉS...
¡GRACIAS, DIOS MÍO!
FRANZ TENÍA RAZÓN... LA COSTA ESTABA CERCA ...¡FRANZ!

¡ÉL SABÍA LO DEL COFRE! ¡Y SEGURAMENTE ÉL CERRÓ LA PUERTA DEL COMPARTIMENTO! QUIERE APODERARSE DE LA FORTUNA DE MAMÁ... ¡SI POR LO MENOS KLAUS PUDIERA RESCATARLO!...
PERO EL HERMANO DE OTTO YACÍA EN CUALQUIER LUGAR DE ALEMANIA, BAJO UNA CRUZ.
HACIENDO ACOPIO DE FUERZAS, OTTO EMPEZÓ A CAMINAR.
DE PRONTO...
¡NO ES POSIBLE!
ERA UNA COLUMNA AVANZADA DEL EJÉRCITO ALIADO.

INTENTÓ HUIR, PERO . . .
. . . FUE APRESADO Y ENCERRADO EN UN CAMPO DE CONCENTRACIÓN, DONDE PASÓ UN AÑO, ENTERÁNDOSE DE LA MUERTE DE SU HERMANO Y DE LA DE SU MADRE.
Y UN DÍA . . .
OTTO KRAMER, AGRICULTOR, PRESÉNTESE EN EL BARRACÓN DE MANDO.
ESTO ES MEJOR QUE ESTAR ENCERRADO. ADEMÁS, LA COMIDA ES BUENA.
ES CIERTO.
PERO OTTO NO ESTABA CONFORME. Y AQUELLA MISMA NOCHE . . .
. . . HUYÓ APROVECHÁNDOSE DE UN DESCUIDO DE LOS CENTINELAS.

LOGRÓ LLEGAR SIN DI-FICULTADES A SU CIUDAD NA-TAL.
¡DIOS MÍO, ES ÉL! ¡OTTO!
¡FRANZISKA! NO PUEDO DECIR QUE ME ALEGRE VERTE.
OTTO... PERO, ¿QUÉ TE OCURRE?
¿POR QUÉ DES-TRUYES LA ALEGRÍA DE NUESTRO ENCUEN-TRO? ¡TE CREÍAMOS MUERTO!
YA, YA...

A TI TE SENTÓ MUY BIEN MI DEFUNCIÓN ¿NO? VAS MUY ELEGANTE. ¿ACASO HEREDASTEIS TU HERMANO Y TÚ UNA FORTUNA EN JOYAS?
PERO... ¡A FRANZ LE DIERON POR DESAPARECIDO! Y EN CUANTO A MI ROPA, SOY MODELO DE UNA CASA DE MODAS Y...
¡MENTIRA!
TU HERMANO ME ENCERRÓ EN EL SUBMARINO, QUE SE ESTABA HUNDIENDO, PARA TENER EL CAMPO LIBRE Y ROBARME LAS JOYAS.
¡NO PUEDE SER CIERTO!
VE A AVISARLE..., ¡PERO NO ESCAPARÉIS! ¡PAGARÉIS CARA ESTA TRAICIÓN!
DIOS MÍO... ¡ESTÁ LOCO!
OTTO SE DIRIGIÓ AL LUGAR EN QUE SE HALLABAN LAS RUINAS DE SU CASA.

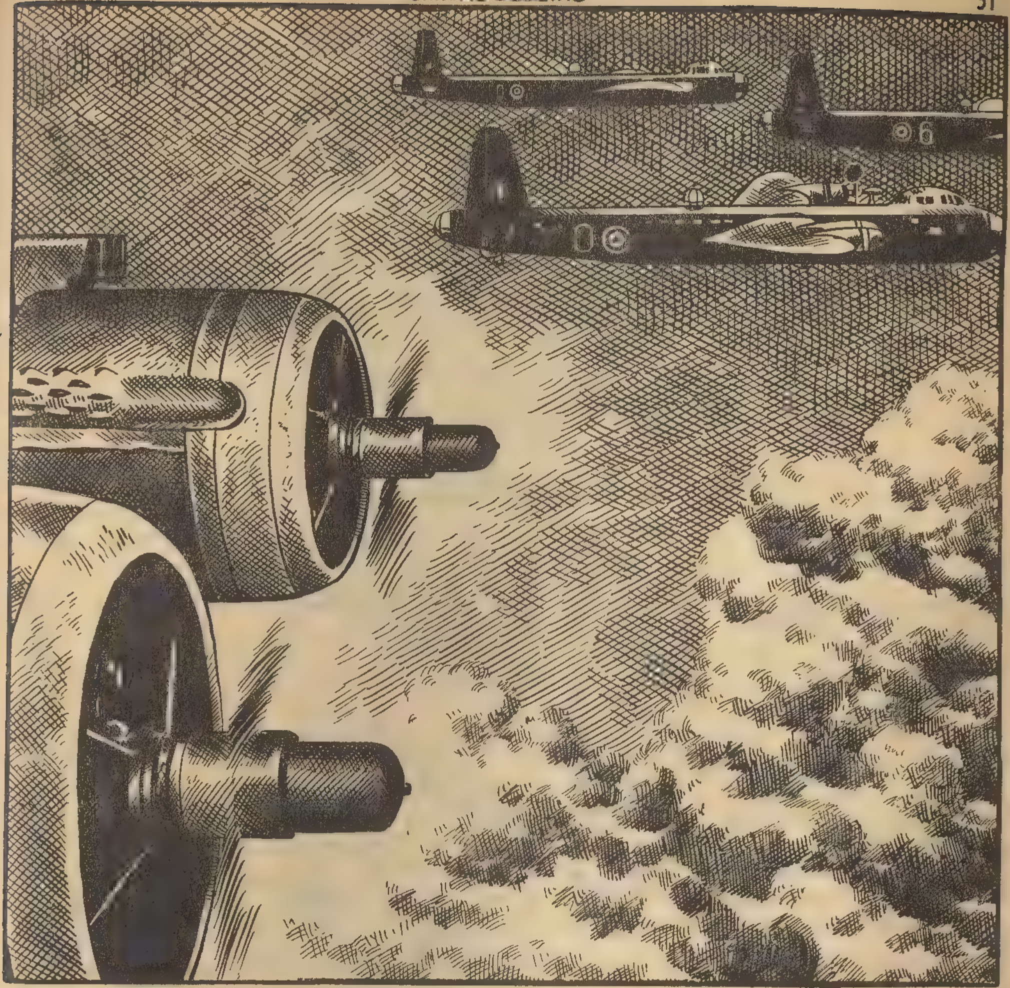
INTENTARÉ LLEGAR AL SÓTANO.
AL DÍA SIGUIENTE . . .
¡OTTO!
ESA VOZ...
¡FRANZ!
EL MISMO. NO BUSQUES EL COFRE.
¡LO IMAGINABA, LADRÓN!
¿ESO ES LO QUE IMAGINAS? CUANDO FRANZISKA ME LO DIJO, NO PODÍA CREERLO.
YO NO HE LLEGADO A LA CIUDAD HASTA ESTA MAÑANA, PERO SÉ LO SUFICIENTE PARA PODER RECONSTRUIR LOS HECHOS CON EXACTITUD. CUANDO SE PARTIÓ EL CASCO DEL SUBMARINO...

"...YO INTENTÉ SACARTE DE ALLÍ.
¡TENIENTE GRAFT, OTTO ESTÁ EN ESE COMPARTIMENTO!
¡AHÍ NO HAY NADIE, FRANZ! ¡FUERA!
"LE CREÍ Y SALÍ FUERA.
¡TENIENTE GRAFT! ¡ESPÉREME!
¡NO SEAS IDIOTA, FRANZ!
OÍ VUESTRA CONVERSACIÓN Y YO SERÉ QUIEN SE OCUPE DEL COFRE DE OTTO. ¡ADIÓS!
"EL MISMO BUQUE INGLÉS QUE NOS HUNDIÓ CONSIGUIÓ SALVAR A MUCHOS DE NOSOTROS.
ESTUVE PRISIONERO CASI UN AÑO. Y ESTA MAÑANA, AL LLEGAR AQUÍ, HE SABIDO QUE GRAFT ESTUVO EN LA CIUDAD.

¡SI FUERA CIERTO! QUISIERA CREERTE, FRANZ...
SÓLO PUEDO OFRECERTE MI PALABRA.
NO SÉ QUÉ PENSAR. ESTOY ABRUMADO.
TE COMPRENDO, OTTO.
ALGO LE DECÍA A OTTO QUE FRANZ NO LE ENGAÑABA. PERO NADIE LE ASEGURABA QUE GRAFT HUBIERA LLEVADO A CABO SUS PROPÓSITOS.
SABEMOS QUE ESTUVO EN LA CIUDAD, PERO ¿PUEDES AFIRMAR QUE SE APODERÓ DE LAS JOYAS?
PUES... NO.
ENTONCES SEGUIRÉ BUSCANDO. TAL VEZ EL COFRE ESTÉ AÚN AQUÍ.
TE AYUDARÉ.

DURANTE UN PAR DE DÍAS, LOS DOS AMIGOS INTENTARON ABRIRSE PASO ENTRE LOS ESCOMBROS, HASTA QUE, AL FIN...
¡POR FIN, EL SÓTANO!
YA NO HAY DUDA. ¡GRAFT SE LLEVÓ EL COFRÉ!
SE SALIÓ CON LA SUYA. ¿QUÉ VAMOS A HACER AHORA?
NO LO SÉ.
-EN UN AÑO, HABRÁ TENIDO TIEMPO DE VENDER LAS JOYAS Y... ¡OH! ¡MIRA!
¡DIOS MÍO!

EN UN RINCÓN DEL SÓTANO, LOS DOS AMIGOS VIERON EL ESQUELETO DE UN HOMBRE VESTIDO CON EL UNIFORME DE LA MARINA ALEMANA, Y A SU LADO UN COFRE... ¡EL COFRE DE LAS JOYAS!
ES GRAFT, NO HAY DUDA. ¿CÓMO HALLÓ LA MUERTE AQUÍ DENTRO?
ESO TIENE FÁCIL EXPLICACIÓN.
LAS DOS ENTRADAS AL SÓTANO FUERON OBSTRUIDAS POR LOS ESCOMBROS. ESO PRUEBA QUE GRAFT ENTRÓ EN LA CASA ANTES DEL BOMBARDEO.
"BAJÓ HASTA EL SÓTANO Y...
¡YA PUEDO DECIR QUE ESE TESORO ES MÍO!
¡YA LO TENGO! ES UNA VERDADERA FORTUNA...
¡ALARMA AÉREA! ME QUEDARÉ AQUÍ. EL SÓTANO ES UN BUEN REFUGIO CONTRA LOS BOMBARDEOS.

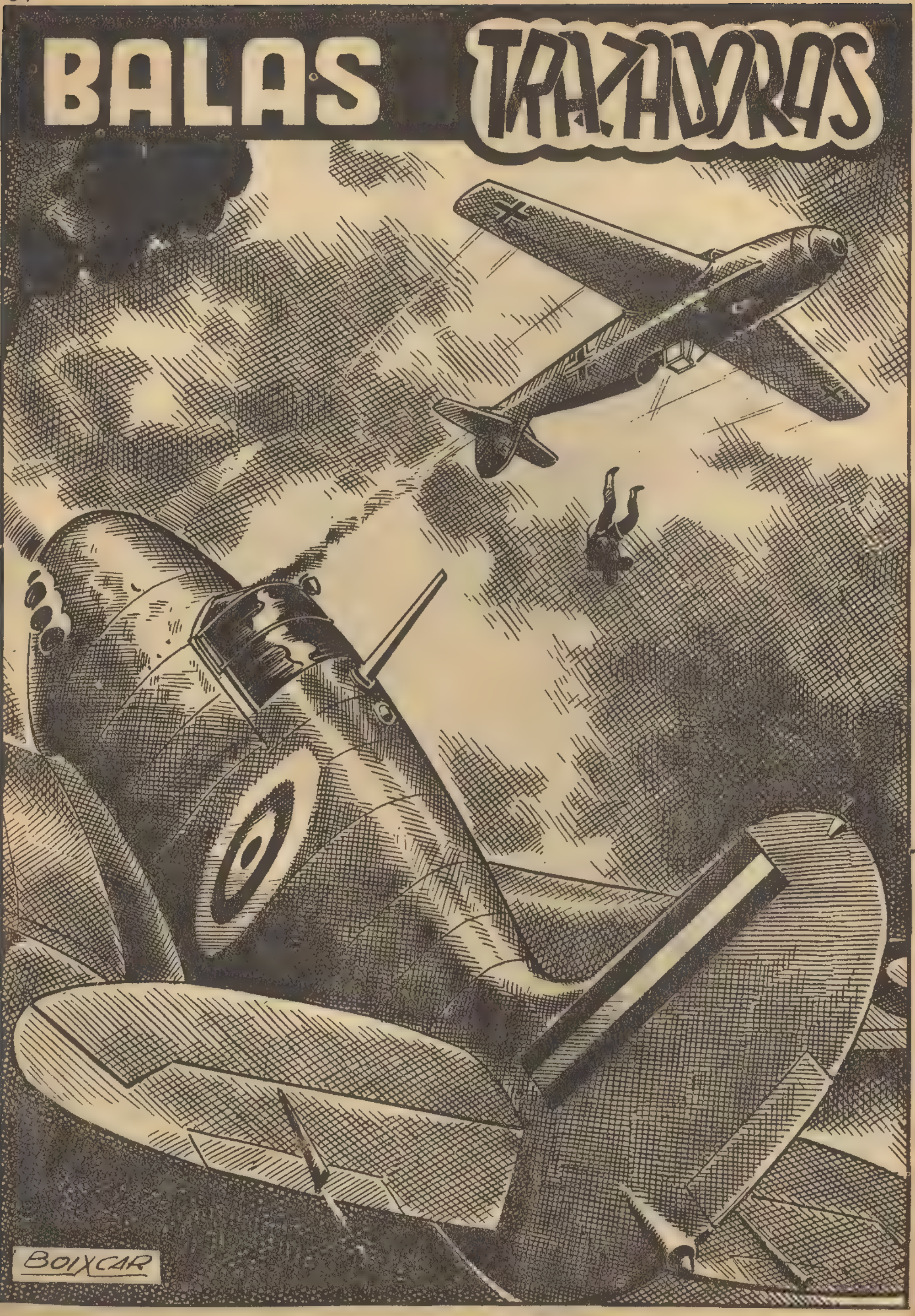


"PERO GRAFT NO CONTÓ CON
ALGO IMPREVISTO.

¡SOCORRO!

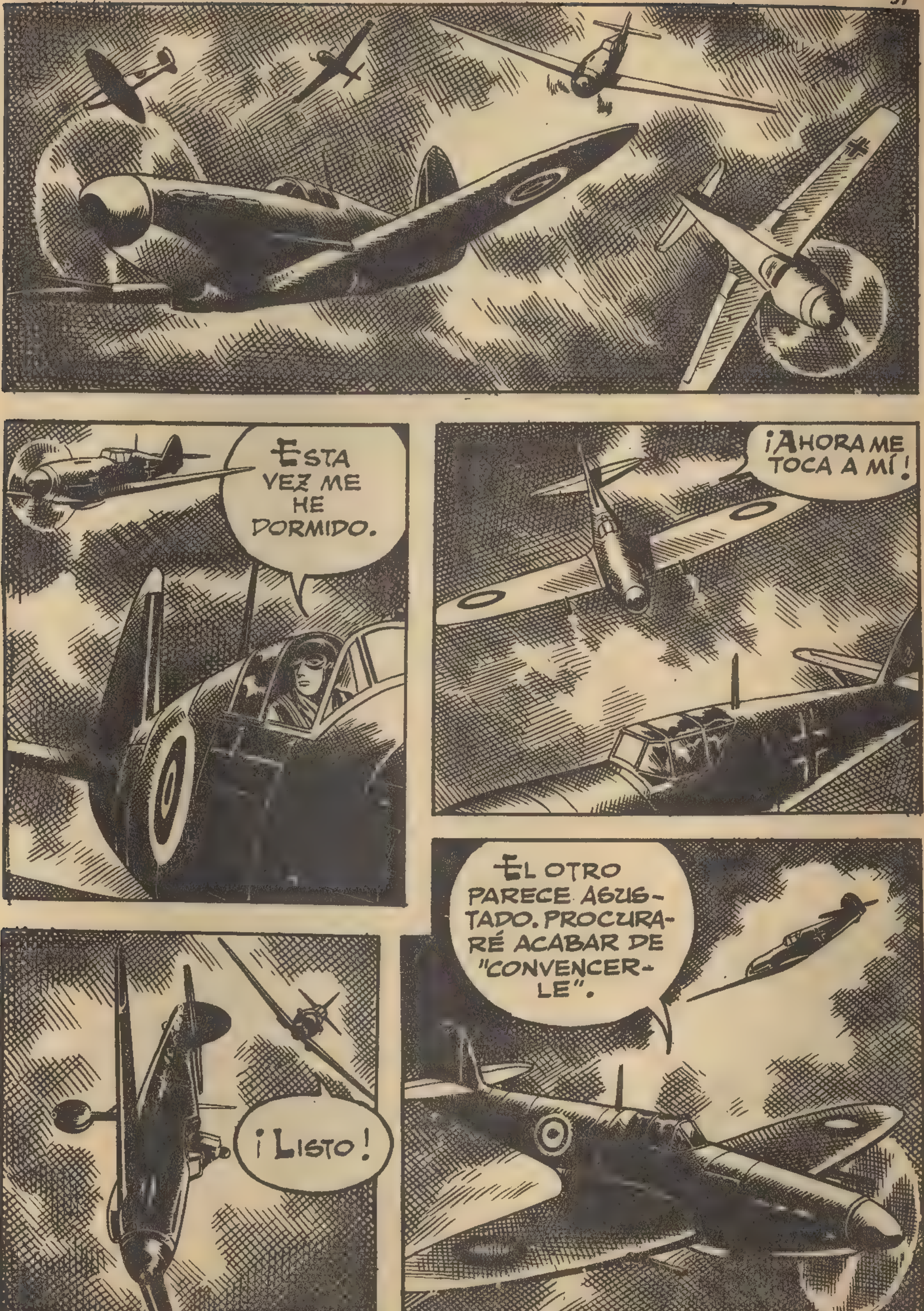
"EL SÓTANO RESISTIÓ, PERO LOS ESCOMBROS TAPONARON LA ENTRADA...
¡NO PODRÉ SALIR! ¡ME HE QUEDADO ENCERRADO AQUÍ!
"A LA FALTA DE ALIMENTOS DEBIÓ DE AÑADIRSE PRONTO LA DE OXÍGENO...
¡AAAAH!...
"DEBIÓ DE TENER UNA AGONÍA LENTA Y ANGUSTIOSA.
NO PUEDO MÁS... NO... PUEDO...
A PESAR DE TODO, SIENTO COMPASIÓN POR ÉL.
COMETIÓ UN DELITO Y TUVO SU CASTIGO.
LOS DOS AMIGOS SALIERON DEL SÓTANO Y SE DIRIGIERON A CASA DE FRANZ, DONDE HALLARON A LA HERMANA DE ÉSTE.

BIEN, OS DEJO SOLOS. VOY A AFEITARME.
FRANZISKA, YO...
DIME, FRANZ.
QUIERO DISCULPARME POR LO QUE TE DIJE.
TE PERDONO, OTTO. PERO NO SE DEBE JUZGAR A NADIE SIN TENER PRUEBAS, YA QUE SE CORRE EL RIESGO DE ACUSAR FALSAMENTE.
LA COSA EMPEZÓ MAL, PERO HA TERMINADO BIEN.
OTTO...
¡CARIÑO!
EL TIEMPO BORRÓ LAS PENAS PASADAS, Y OTTO Y FRANZISKA CONOCIERON MUCHOS DÍAS DE FELICIDAD.
FIN

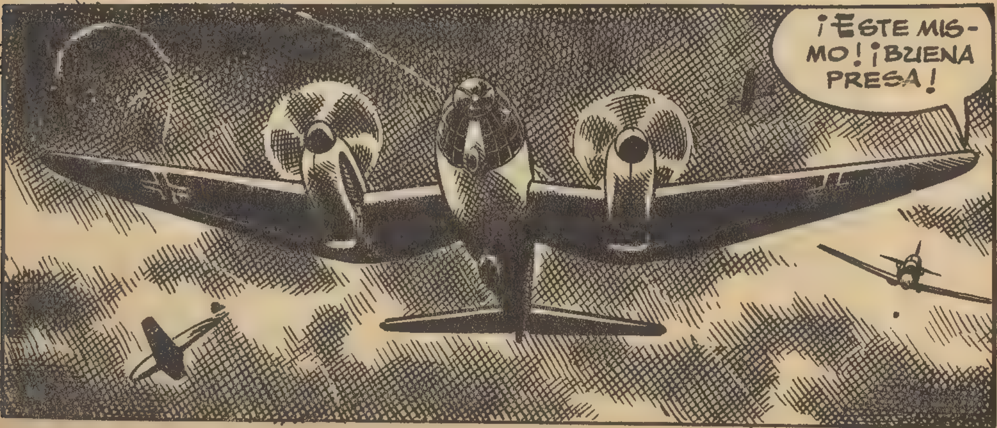

BALAS TRAIDORAS
BOIXCAR

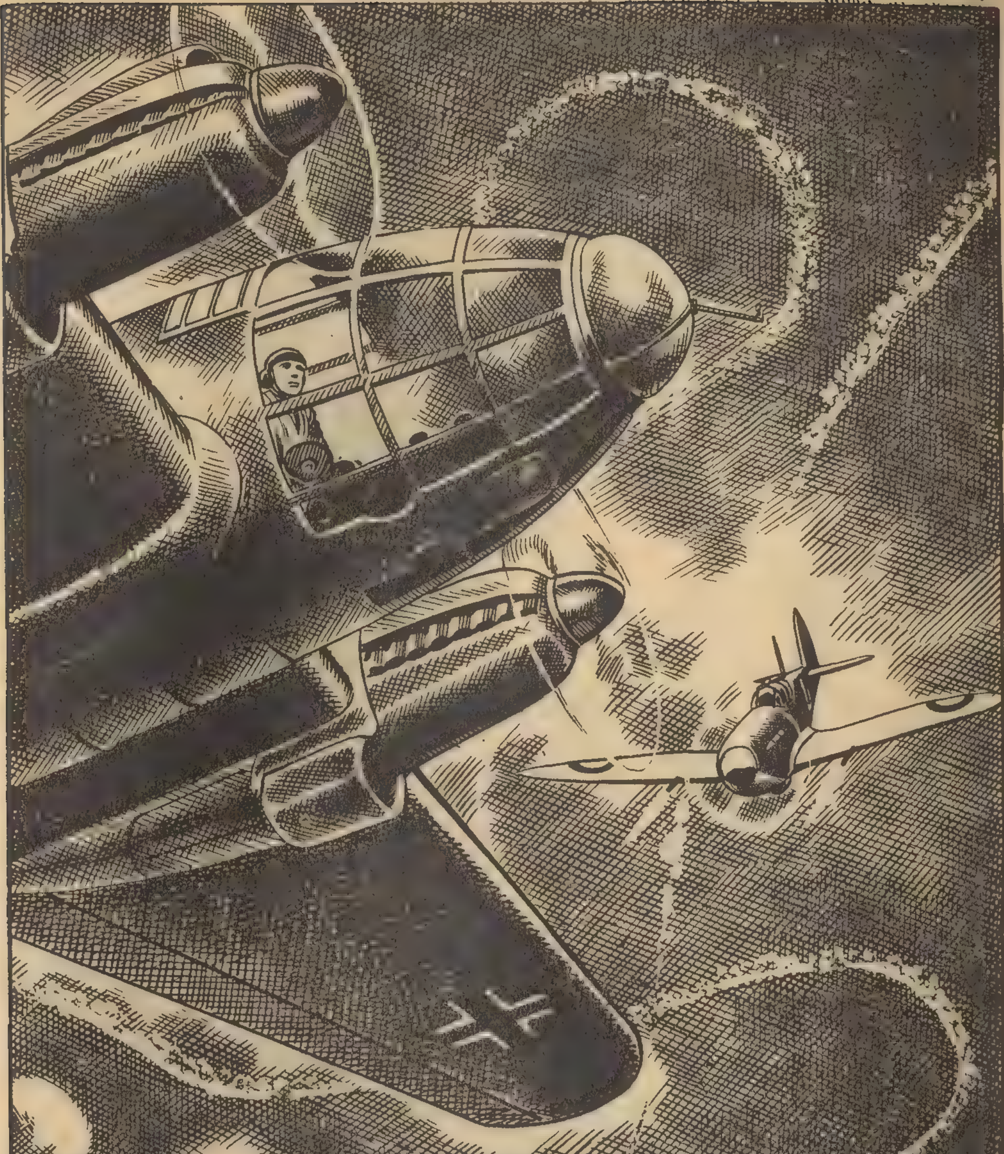
DESPUÉS DE LA INVASIÓN DE FRANCIA POR ALEMANIA, LOS INGLESES TEMIERON SUFRIR A SU VEZ LA OCUPACIÓN DE SU SUELO Y SE PREPARARON PARA REPELER UN ATAQUE. PERO EL ATAQUE IBA A LLEGAR, INESPERADAMENTE, POR EL AIRE.
ESTO OCURRÍA EN JULIO DE 1940.
CREO QUE HA COMENZADO LA INVASIÓN DE INGLATERRA.
¿QUÉ DICES?
LOS ALEMANES HAN BOMBARDEADO VARIOS LUGARES DE LA ISLA, Y ENTRE ELLOS LONDRES.
¡SI LE OCURRIERA ALGO A MI HERMANO EARL!
TIENE SOLO DIECISIETE AÑOS, Y A LA MUERTE DE NUESTROS PADRES PROMETÍ VELAR POR ÉL. PERO LA GUERRA NOS SEPARÓ Y AHORA VIVE EN LONDRES, CON UNA TÍA. ES COMO UN HIJO PARA MÍ.
¡VAMOS, MUCHACHOS! ¡A ZURRAR A LOS DE LA LUFTWAFFE!

PARECE SER QUE VIENEN A CENTENARES. ¡SERÁ DIFÍCIL ERRAR EL BLANCO!
¡NO SEAS IRÓNICO!
AL DÍA SIGUIENTE, THOMAS KERRINGTON SE VIO ENVUELTO EN EL PRIMER COMBATE AÉREO.
¡ATENCIÓN! ¡SPITFIRES!
THOMAS FUE EL PRIMERO EN SUFRIR EL ATAQUE DE DOS MESSERSCHMITT 109.


ESTA VEZ ME HE DORMIDO.
¡AHORA ME TOCA A MÍ!
EL OTRO PARECE ASUSTADO. PROCURARÉ ACABAR DE "CONVENCERLE".
¡LISTO!

THOMAS VIRÓ SU APARATO RÁPIDAMENTE, DISPUESTO A ENFRENTARSE CON EL SIGUIENTE ENEMIGO.





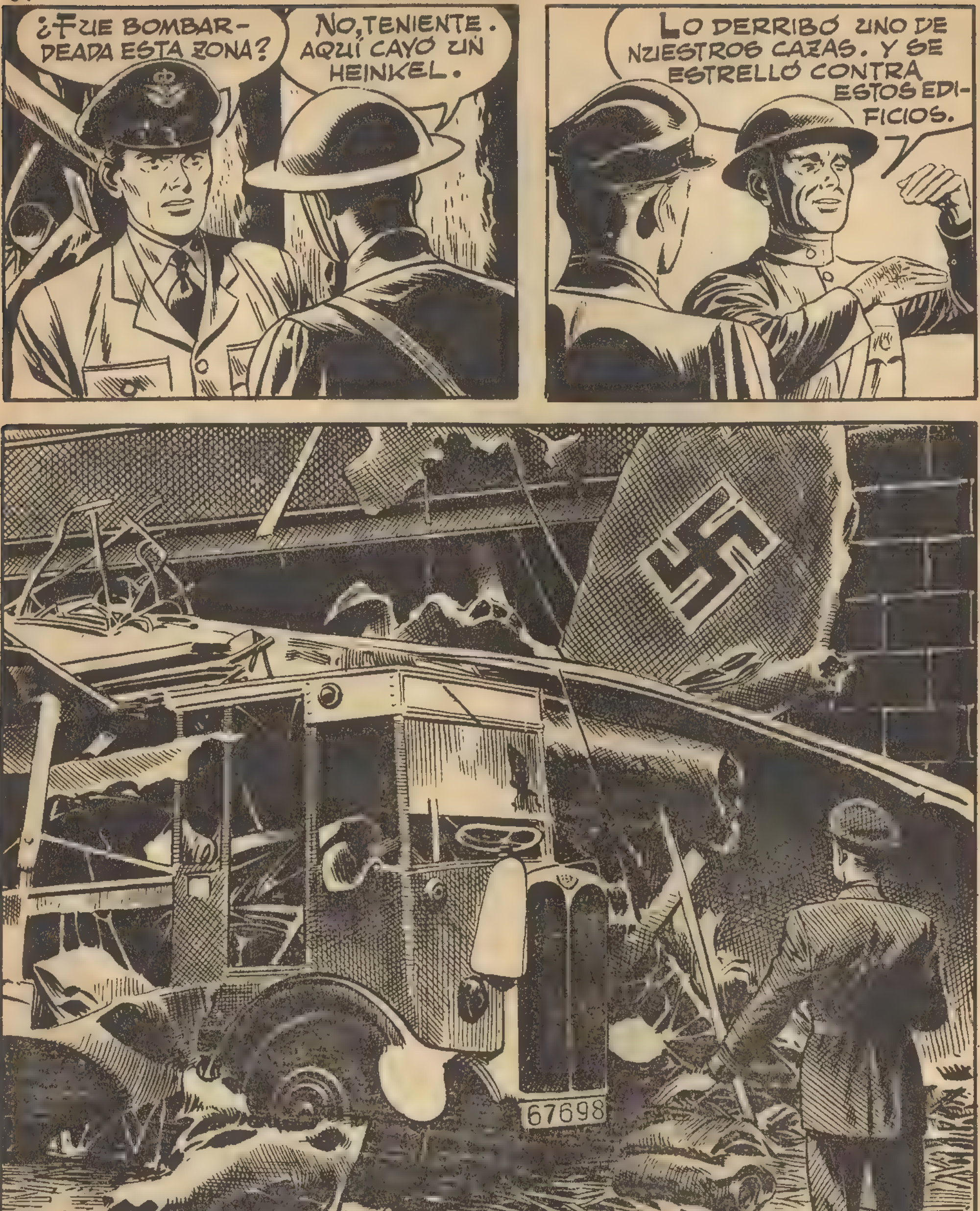
AFINÓ BIEN SU PUNTERÍA, DIRIGIENDO EL MORTÍFERO FUEGO DE SUS AMETRALLADORAS SOBRE EL AVIÓN ENEMIGO, DERRIBÁNDOLO .

¡TAMBIÉN HE ACABADO CON ÉL!
UN CAZA ENEMIGO SE PEGÓ ENTONCES A LA COLA DEL SPITFIRE...
...Y ALCANZÓ AL APARATO INGLÉS.
¡TENGO QUE ABANDONAR EL APARATO!

THOMAS LOGRÓ DESPISTAR DEFINITIVAMENTE AL PILOTO ALEMÁN.
PARECE QUE SE MANTIENE. INTENTARÉ REGRESAR.
¡TENIENTE! ¿HA VISTO CÓMO TIENE LOS TIMONES?
¡DIOS MÍO!
NO SÉ NI CÓMO HA PODIDO REGRESAR.
TENIENTE KERRINGTON, LE FELICITO POR SUS TRES VICTORIAS.
GRACIAS, COMODORO.
THOMÁS NO DEJÓ DE ADVERTIR QUE NINGUNO DE SUS COMPAÑEROS LE HABÍA FELICITADO. MÁS TARDE SE DIRIGIÓ AL ENCUENTRO DEL COMANDANTE.
DESEARÍA UN PERMISO DE 24 HORAS PARA IR A LONDRES.
DE ACUERDO.

¿VA A VISITAR A SU HERMANO? CREO QUE ES CADETE DE AVIACIÓN.
SÍ, SEÑOR.
PERO ESO NO ME ALEGRA MUCHO. LO QUE ME HA OCURRIDO HOY EN LOS TIMONES...
A LA JUVENTUD LE GUSTA EL PELIGRO.
SÍ, LO MISMO ME OCURRIÓ A MÍ. PERO SI ALGÚN DÍA LE OCURRIERA ALGO...
CUANDO THOMAS ABANDONÓ EL DESPACHO, ENTRÓ EL COMANDANTE..
¿HA VISTO A KERRINGTON?
SÍ, SEÑOR.
¿HACE MUCHO?
ACABA DE SALIR. LE HE CONCEDIDO UN PERMISO PARA IR A LONDRES.

¿OCURRE ALGO, SEÑOR?
SÍ... ¡POBRE KERRINGTON!
CUANDO THOMAS LLEGÓ A LONDRES, ENCONTRÓ LA CIUDAD DESFIGURADA POR LOS BOMBARDEOS.
BUS STOP
REQUEST
SU ANGUSTIA AUMENTABA AL PASO QUE SE ACERCABA A CASA DE SU TÍA.
TAMBIÉN ESTE BARRIO HA SIDO ALCANZADO... ¡DIOS MÍO!


¿FUE BOMBARDEADA ESTA ZONA?
NO, TENIENTE. AQUÍ CAYÓ UN HEINKEL.
LO DERRIBÓ UNO DE NUESTROS CAZAS. Y SE ESTRELLÓ CONTRA ESTOS EDIFICIOS.
67698

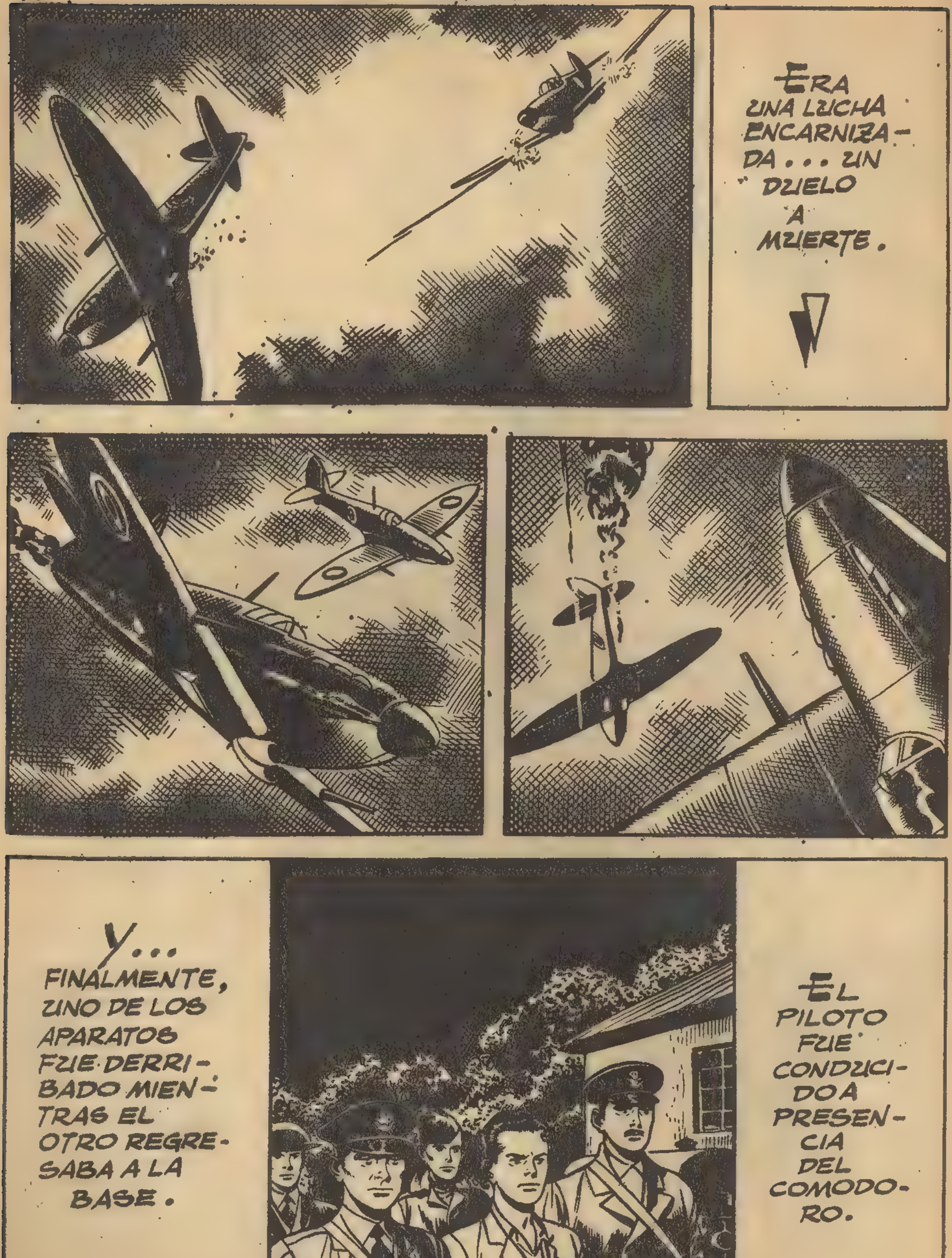
LA CASA DE SU TÍA HABÍA SIDO ALCANZADO DE LLENO POR LA CAÍDA DEL AVIÓN.
¿SERÁ POSIBLE QUE...?
¡CABO! ¿HA HABIDO VÍCTIMAS?
PUES SÍ, TENIENTE.
DOS: UNA MUJER Y UN HOMBRE JOVEN. NO SE LES HA PODIDO IDENTIFICAR.
CON UN ENORME PESO EN EL CORAZÓN, THOMAS SE ALEJÓ DE LAS RUINAS.
COMODORO, VENGO PARA QUE ME JUZGUEN EN CONSEJO DE GUERRA.
¿ESTÁ USTED LOCO, KERRINGTON?

NO, SEÑOR, PERO NO PIENSO VOLAR MÁS.
¿ES A CAUSA DE... LO DE SU HERMANO? SÉ TODO LO OCURRIDO.
CREO QUE EL APARATO QUE LE MATÓ FUE EL QUE YO DERRIBÉ. ¡YO LE HE ASESINADO!
NO, KERRINGTON. HA SIDO A CAUSA DE LA GUERRA. PERO SI TODOS LOS QUE SUFRIMOS LA PÉRDIDA DE UN SER QUERIDO RENUNCIÁRAMOS A LA LUCHA...
...INGLATERRA QUEDARÍA A MERCED DEL ENEMIGO. NUESTRA PATRIA ESTÁ EN PELIGRO.
Y NO PUEDE USTED FLAQUEAR. NECESITAMOS A NUESTROS MEJORES HOMBRES, Y USTED ESTÁ ENTRE ELLOS.

INTENTARÉ... SOBREPONERME, COMODORO.
SÉ QUE LO HARÁ, TENIENTE.
AL SALIR DEL DESPACHO, UNA VISITA INESPERADA AGUARDABA A THOMAS.
¿DESEABAS VERME, MUCHACHA?
SÍ... USTED NO ME CONOCE, PERO... ESTOY PREOCUPADA POR SU HERMANO.
FUI A CASA DE SU TÍA... ¡Y ESTÁ EN RUINAS!
¿LLORAS?
R.J.P.
ES QUE... EARL Y YO... NOS QUEREMOS.

¡Y SI LE HUBIERA OCURRIDO ALGO, YO...!
POBRECILLA...
THOMAS SE CONMOVIÓ ANTE LA TRISTEZA DE LA JOVEN. EN AQUEL MOMENTO, EN LA PISTA DE ATERRIZAJE...
¡EH! ¿ADÓNDE VA ÉSE?
¿Y ESE OTRO? PERO ¿QUÉ PASA AQUÍ?
¿QUÉ SIGNIFICA EL DESPEGUE DE ESOS DOS APARATOS?
NO LO SÉ, TENIENTE, PERO HEMOS HALLADO A UN CENTINELA HERIDO.

ENTRETANTO . . .
¡ME PERSIGUEN!
¡NO ESCAPARÁS!
EN LA BASE, ASOMBRADOS, CONTEMPLABAN COMO LOS DOS SPITFIRE SE PERSEGUÍAN UNO A OTRO.
¡ESTÁN LOCOS!
¡Y SE LO TOMAN MUY EN SERIO!


ERA UNA LUCHA ENCARNIZADA... UN DUELO A MUERTE.
Y... FINALMENTE, UNO DE LOS APARATOS FUE DERRIBADO MIENTRAS EL OTRO REGRESABA A LA BASE.
EL PILOTO FUE CONDUCIDO A PRESENCIA DEL COMODORO.

LE EXPLICARÉ LO OCURRIDO, SEÑOR. ME LLAMO EARL KERRINGTON...
...Y SOY CADETE DE LA R.A.F. ME DIRIGÍA A MI CASA CUANDO SONÓ LA ALARMA AÉREA...
"...Y DECIDÍ REFUGIARME EN UN PEQUEÑO BOSQUECILLO QUE SE HALLABA CERCA DE ALLÍ.

¡ALTO! ¡SILENCIO O YO DISPARAR!
¿EH?
QUERER HUIR... CONDUCIRME AEROPUERTO... ¡O YO MATAR!
"NO ME QUEDÓ MÁS REMEDIO QUE OBEDECER, BAJO LA AMENAZA DE SU PISTOLA. LAS CALLES ESTABAN DESIERTAS...
"...Y LLEGAMOS AL AERÓDROMO MÁS PRÓXIMO: ÉSTE.

ESE CENTINELA ESTORBAR.
¡NO LOGRARÁ HUIR! ¡ESTO ES UNA LOCURA!
¡TÚ ESTORBAR TAMBIÉN!
¡AH!
¡FUERA!
"EL GOLPE ME DEJÓ ALGO ATURDIDO, PERO RECOBRÉ EL CONOCIMIENTO A TIEMPO DE VER AL ALEMÁN CORRER HACIA UNO DE LOS SPITFIRE PREPARADOS PARA EL VUELO.

¡ESTÁ DESPEGANDO! ¡TENGO QUE IMPEDIR QUE ESCAPE!
"COGÍ OTRO APARATO Y SALÍ EN SU PERSECUCIÓN.
¡TE CORTARÉ LAS ALAS, AMIGO!
EL RESTO YA LO CONOCE. LE DERRIBÉ Y REGRESÉ.
LO PEOR DEL CASO...
...ES QUE SU HERMANO THOMAS LE CREE MUERTO.
¿CÓMO PUDO LLEGAR A IMAGINAR QUE...?
EL COMODORO EXPLICÓ A EARL LAS CIRCUNSTANCIAS QUE LES HABÍAN HECHO CREER EN SU MUERTE.

DIOS MÍO... ¡EL MUCHACHO CUYO CADÁVER HALLARON ERA UN AMIGO QUE DEBÍA VISITARME AQUELLA TARDE!
SU HERMANO ESTÁ PELIGROSAMENTE DEPRIMIDO. VAYA A VERLE.
ENTRETANTO, THOMAS SEGUÍA CONVERSANDO CON MAGDA.
ESTA INCERTIDUMBRE ES TERRIBLE... ¿CUÁNDO SABREMOS ALGO SEGURO?
PUES CREO QUE... ¡SIRENAS!
¡LAS SIRENAS DE ALARMA! ¡TENGO QUE DESPEGAR, MAGDA!
RECE POR EARL... Y POR MÍ. ¡ADIÓS!
¡BUENA SUERTE, TENIENTE!
MINUTOS DESPUÉS, CUANDO MAGDA SE DISPONÍA A MARCHARSE...

¡MAGDA! ¿QUÉ HACES AQUÍ?
¡EARL! ¡GRACIAS, DIOS MÍO!
TU HERMANO ACABA DE SALIR... ¡ME PIDIÓ QUE REZARA POR TI Y POR ÉL!
¡HA SALIDO CON LA ESCUADRILLA! ME CREE MUERTO.... ¡Y TAL VEZ NO REGRESE!
EARL PIDIÓ AUTORIZACIÓN PARA TRIPULAR UN CAZA.
¡DIOS QUIERA QUE LLEGUE A TIEMPO!
ENTRETANTO, SOBRE LA CAPITAL INGLESA...

SIN DARSE CUENTA, THOMAS SE HABÍA PUESTO A TIRO DE UN MESSERSCHMITT.

¡CARAMBA! POR POCO ME ACIERTA.
¡ATENCIÓN!... ¡EARL KERRINGTON BUSCA A SU HERMANO THOMAS! ¡ATENCIÓN!...
¡CAPITÁN HOPKINS CONTESTA A EARL KERRINGTON! ¡SU HERMANO TRIPULA EL NÚMERO UNO!
EARL KERRINGTON BUSCÓ EL AVIÓN DE SU HERMANO.
¡AHÍ ESTÁ!
¡EL NÚMERO UNO! ¡ESTÁ TOCADO!

¡THOMAS, SOY EARL! ¡SALTA! ¡SALTA!
PERO THOMAS LLEVABA LA RADIO DESCONECTADA.
YO ME ASARÉ, PERO ESE ALEMÁN ME ACOMPAÑARÁ.
EARL, COMPRENDIENDO LA INTENCIÓN DE SU HERMANO, SE LANZÓ A TODO GAS SOBRE EL APARATO ALEMÁN, INTERPONIÉNDOSE ENTRE ÉL Y SU HERMANO.
¿POR QUÉ SE METE AHORA ESE IDIOTA?
IRRITADO, THOMAS CONECTÓ LA RADIO PARA HABLAR CON EL INTRUSO.
¿ESTÁS LOCO? ¡APÁRTATE DE AHÍ!
¡THOMAS, SOY EARL! ¡SALTA!

REACCIONANDO AL OÍR LA VOZ DE SU HERMANO, THOMAS SE ARROJÓ AL VACÍO.
SEGUNDOS DESPUÉS, EL SPITFIRE ESTALLABA EN LOS AIRES.
EARL HABÍA LOGRADO SALVAR A SU HERMANO. POCO MÁS TARDE, EN LA BASE...
¡EARL, HERMANO! ¡TE CREÍA MUERTO!
¡GRACIAS, DIOS MÍO!
EL AFECTO DE LOS HERMANOS KERRINGTON ESTUVO A PUNTO DE SEPARARLES, PERO, AL FIN, FUE SU SALVACIÓN.
FIN

# BOIXCAR

OBRAS COMPLETAS

Una moderna y cuidada presentación para una colección famosa:

## *HAZAÑAS BÉLICAS*

Una ocasión única para coleccionar toda la obra de este genial dibujante y guionista, iniciador de esta gran serie de relatos bélicos.

En cada volumen, se insertan varios títulos completos hasta un total de 80 páginas.

En el próximo número aparecerán los siguientes títulos:

LA GUERRA DEL ÁTOMO
ALMAS EN LUCHA
EL CABO "MALACARA"

33

EDICIONES TORAY, S. A.

12 PESETAS